

Stille Nacht, Heilige Nacht

Franz Gruber (1787-1863)

Tekst: Joseph Mohr (1791-1848)

Score: SATB

SATB arrangement
naar "Halleiner Fassung 1833":
Fred Weijers

Langsam ♩ = 70

Soprano
Alto
Tenor
Bass

1.Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Al - les schläft,
2.Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Got - tes Sohn,
3.Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Hir - ten erst

4

S
A
T
B

ein - sam wacht nur das trau - te, hei - li - ge Paar.
O - wie lacht Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund,
kund - ge - macht durch der En - gel Al - le - lu - ja

Stille Nacht, Heilige Nacht

7

Soprano (S) vocal line:

Hol - der Knab' im lok - ki-gen Haar;
Da uns schlägt die ret - ten-de Stund;
tönt es laut von fern und nah;

Alto (A) vocal line:

Hol - der Knab' im lok - ki-gen Haar;
Da uns schlägt die ret - ten-de Stund;
tönt es laut von fern und nah;

Tenor (T) vocal line:

(Silent measures)

Bass (B) vocal line:

(Silent measures)

11

Soprano (S) vocal line:

Schla - fe in himm - li - scher Ruh,
Je - sus in dei - ner Ge - burt,
Je - sus, der Ret - ter ist da,

Alto (A) vocal line:

Schla - fe in himm - li - scher Ruh,
Je - sus in dei - ner Ge - burt,
Je - sus, der Ret - ter ist da,

Tenor (T) vocal line:

(Silent measures)

Bass (B) vocal line:

1.Schla - fe in himm - li - scher Ruh,
2.Je - sus in dei - ner Ge - burt,
3.Je - sus, der Ret - ter ist da,

rit.

15

Soprano (S) vocal line:

schla - - - fe in himm - - - li - scher Ruh!
je - - - sus in dei - - - ner Ge - burt,
je - - - sus, der Ret - - - ter ist da,

Alto (A) vocal line:

Schla - - - fe in himm - - - li - scher Ruh!
je - - - sus in dei - - - ner Ge - burt,
je - - - sus, der Ret - - - ter ist da,

Tenor (T) vocal line:

Schla - - - fe in himm - - - li - scher Ruh!
je - - - sus in dei - - - ner Ge - burt,
je - - - sus, der Ret - - - ter ist da,

Bass (B) vocal line:

Schla - - - fe in himm - - - li - scher Ruh!
je - - - sus in dei - - - ner Ge - burt,
je - - - sus, der Ret - - - ter ist da,